Wat Phra Kaew



- The Phra Chedi is where the Emerald Buddha was discovered in 1434
- Phrachao Lan Tong is the largest, most beautiful Palawa style Buddha in Thailand
- The Jade Buddha presides over the most beautiful site in Chiang Rai
- Hong Luang Saeng Kaew Museum Preserves Lanna religious and cultural heritage.

Wat Pra Kaew 19 Moo 1, Tambol Wiang, Ampur Muang, Chiang Rai, 57000
Tel. 66-53-711385, 66-53-715875

วัดพระแก้ว

WAT PHRA KAEW



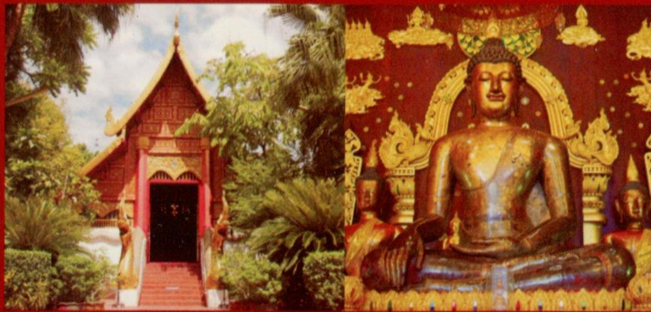
วัดพระแก้ว

สร้างในสมัยใดไม่มีหลักฐานปรากฏ แต่มีชื่อว่า วัดป่าเยี้ยะ (ไม้ไผ่) ต่อมา เมื่อปีพ.ศ. ๑๙๗๗ ฟ้าผ่าพระเจดีย์ และได้ค้นพบพระแก้วมรกตจึงได้ชื่อว่า "วัดพระแก้ว"

Wat Phra Kaew

It is unclear when the temple was founded. This temple was originally called Wat Pa Yeah (the temple of bamboo grove). In 1434 the Chedi (Pagoda) was struck by lightning and revealed the Emerald Buddha which was hidden inside. Since then the temple had been called Wat Phra Kaew.

วัดพระแก้ว ๑๙ หมู่ ๑ ถนนไตรรัตน์ ตำบลเวียง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย ๕๗๐๐๐
Tel. 66-53-711385 Fax 66-53-715875 Email: saengkaewmuseum@gmail.com
www.watphrakaew-chiangrai.com

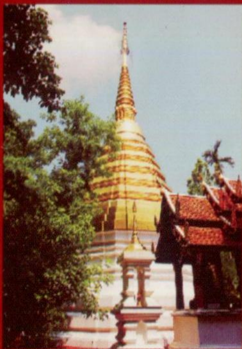


พระอุโบสถ

พระอุโบสถสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๓๓ ภายในประดิษฐานพระเจ้าล้านทอง เป็นพระพุทธรูปสำริด ปางมารวิชัยศิลปะปาลาวะที่ใหญ่ และสวยที่สุดในประเทศไทย

UPOSATHA HALL

Phra Uposatha (a consecrated chapel) Built in 1890 A.D. in Chiang Saen style. The Presiding Buddha image, Phra Chao Lanthong is the largest, most beautiful Palava style Buddha image in Thailand.

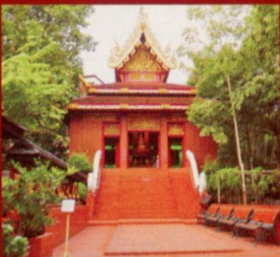


พระเจดีย์

ในปี พ.ศ. ๑๙๗๗ ได้เกิดฟ้าผ่าพระเจดีย์ ทำให้พบพระแก้วมรกตซ่อนอยู่ภายในองค์พระเจดีย์ ปัจจุบันพระแก้วมรกตประดิษฐานอยู่ที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม กรุงเทพมหานคร

THE CHEDI (PAGODA)

In 1434 A.D., lightning struck this Lanna style Pagoda causing it to crack open and reveal the Emerald Buddha, currently residing in Bangkok.



หอพระหยก

อาคารทรงล้านนาโบราณภายในประดิษฐาน พระพุทธรตนากร นวุติวัสสานุสรณ์มงคล "พระหยกเชียงราย" ซึ่งแกะด้วยหยกจากประเทศแคนาดา ผนังภายในมีภาพเขียนเกี่ยวกับตำนานพระแก้วมรกต

CHAMBER OF PHRA YOK

At present Phra Yok Chiang Rai is housed in Haw Phra Yok, the teak wooden chamber which was built in ancient Chuang Saen style. The traditional paintings on the walls depict the legend of the Emerald Buddha.



โฮงหลวงแสงแก้ว

พิพิธภัณฑ์สร้างในปี พ.ศ. ๒๔๓๘ เป็นที่รวบรวมศิลปวัตถุที่สำคัญของวัด และสิ่งของที่มีผู้นำมาถวาย

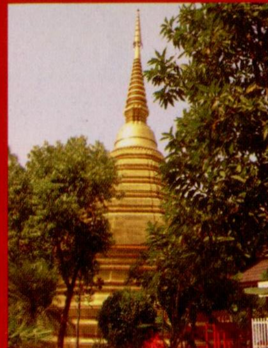
SAENGKAEW MUSEUM

Built in 1995 A.D. in contemporary northern style, The museum contains numerous interesting objects, especially, of the typical northern culture.



Wat Phra Kaew

Wat Phra Kaew was founded as Wat Pa Yiah or Temple of the Bamboo Grove. It was named for a species of bamboo native to Chiang Rai. In 1434, the Emerald Buddha was revealed to be enshrined in the temple stupa. This auspicious event caused the people of Chiang Rai to rename the temple "Wat Phra Kaew" or Temple of the Emerald Buddha. The holy image now resides in the sanctuary at Wat Phra Sri Ratanasadaram in the Grand Palace at Bangkok.



Phra Chedi

The Phra Chedi dates from the founding of the temple and is where the Emerald Buddha was revealed when struck by lightning in 1434. It is eight-sided and was renovated for the first time between 1952 and 1954. H.R.H. Princess Galayani Wattana presided over the ceremony to raise the chatr on November 26, 1998.



Phra Ubosot

The Phra Ubosot is built in the Chiang Saen style, which is characterized by its small, intimate scale. It resembles the mother hen protecting her progeny and gives those within a sense of security as well as that of prosperity. The current building was constructed in 1890. It was first renovated in 1960. The most recent renovation was begun in 2006 and was completed with the raising of the cho fah on February 13, 2007 by H.R.H. Princess Maha Chakri Sirindhorn.



Ho Phra Yoke

Ho Phra Yoke Chiang Rai is built in the Lanna style. Phra Buddha Ratanakorn Navutti Wassa nusornmongkol or the Jade Buddha of Chiang Rai presides within. The interior has been painted with murals depicting the history of the Emerald Buddha as well as murals showing the creation of the Phra Yoke Chiang Rai and its entrance into the city. H.R.H. Princess Galayani Wattana presided over the opening of the sanctuary on November 26, 1998



Hong Luang Saengkaew

Hong Luang Saengkaew was built to preserve the heritage of Wat Phra Kaew and serves as its museum. The foundation was laid on November 6, 1995. The funding for the building was donated by Khun Amara Saengkaew Muniganonta. H.R.H. Princess Maha Chakri Sirindhorn graciously presided over the opening on February 13, 2007.